

主辦機構：



捐助機構：



香港賽馬會慈善信託基金

會訊

跳出生命幽谷
活出人生彩虹

第八十一期 · 2023 年 12 月 (非賣品)

香港賽馬會社區資助計劃 — 紓緩展晴計劃

「燈」～守護。承傳。盼望

編者的話：

舞台劇《長夜守燈》及電影《燈火闌珊》分別於 2022 年公演及 2023 年上映。我們的輔導員曾在這兩個作品製作期間接受訪問，並在當中分享一些喪親者的故事。隨後，我們與一班喪親者一同欣賞這舞台劇和電影，而在電影《燈火闌珊》中，我們更舉辦放映暨分享會，並邀請導演曾憲寧、監製陳心遙、過來人和觀眾一同對話及交流。

今期會訊，我們將以這兩個作品名的「燈」為題，並有幸能專訪製作《長夜守燈》的「一條褲製作」藝術總監兼導演胡海輝及編劇鄭迪琪，分享箇中的一些體會；我們更把《燈火闌珊》映後分享會的內容，以及本會喪親者的心聲節錄出來，期盼大家能在這兩盞燈中感受到一絲暖意。

A LIGHT
NEVER
GOES OUT

《長夜守燈》

介紹

舞台劇《長夜守燈》講述年屆七十的臘梅，天天晚上靜靜守護一盞孤燈，究竟是誰在照顧誰呢？劇中帶出臨終病患者 (被照顧者) 及長夜守燈的照顧者和在當中的掙扎及無奈，以及隨後面對喪親所帶來的衝擊，讓我們思考：「若果人一出生便要面對死亡，那麼人生的意義何在？」



與導演及編劇的一席話：

受訪者：導演胡海輝 (下稱：胡)

編劇鄭迪琪 (下稱：琪)

1. 為何會用《長夜守燈》這劇名？

琪：「長夜」是有一種寂寞和等待之意；而「守」有守護、保護之意，代表一份心意；「燈」是光，代表一點燭光、盼望。

2. 在整個舞台劇的製作過程中，你們對臨終者/照顧者/喪親者的觀感有如何改變？

琪：我的爸爸是在製作這劇之前離世，我把我和他的故事都寫入劇本中，因為我不想別人忘記他，他是永遠存在過的，是抹不掉的。我亦相信我這位同路人的經歷同樣會引起觀眾的共鳴。

胡：當琪琪的爸爸離世時，我就更知道要擔當陪伴者的角色。在完成舞台劇後，我的媽媽也離世了，這劇讓我可以從理性角度了解她臨終前的狀況。

3. 以舞台劇/映後分享活動這種方式推行生死教育，對一些喪親者來說有怎樣的幫助？

胡：你們的喪親者在回應中曾表示這套劇讓她有“release & relief” (釋放和紓緩)，當劇中的一些片段勾起觀眾的往事，便可把抑壓了的感受外化 (表達出來)，那份共鳴感讓他們感到不孤單；對一些未有喪親經歷的人來說，可以在理性上有多些準備，當日後要面對時，也會有一定的幫助。

琪：每個人也有自己的故事，但未必懂得說出來。我們以較有「距離」的方式去說出別人的故事，對他們來說也是一種釋放。

4. 當你們看了本會的喪親者對這舞台劇的所感所想，有什麼想回應？

胡：這套劇不是終點，而是打開溝通之橋樑，可以是非言語的，卻同樣溫暖。

琪：他們讓我憶起這套劇的情景，有點感觸，我感受到他們曾作為照顧者的委屈，但也有一位喪親者能在過去照顧爸爸的過程中彼此欣賞，重拾那份父子情；可見這劇的 message (訊息) 都是由他們創作出來，他們 (觀眾) 才是創作者。



觀眾的心聲：

“「我是照顧者，同時亦可以是被照顧者，回憶在老公病時，我更感到他對我的信任，大家好似一對最親密的戰友，互相扶持，同時身邊亦有很多天使陪我們打這場仗，雖然這經歷很痛，但一切的關係、付出都是基於愛。」

「讓我明白到身為照顧者其實都有被照顧的需要，當承受太多，晚上守燈的時候太孤寂，也許需要被陪伴。」

「劇中其中一句對白：『你的女兒來投胎，選擇了你們做她的父母，因為你們有能力照顧她，愛她』讓我們很感動，讓我們記得大家都有過一段深愛的親子時光。」

「當你以為你是照顧別人的時候，其實是那個人滋潤你的心靈，就如我照顧爸爸的時候，才發現過去從未試過的父子關係，細味作為一個兒子的滋味，無悔這段夕陽之路。」”

《燈火闌珊》

介紹

電影《燈火闌珊》講述當丈夫阿鑣離世後，太太美香，女兒彩虹及徒弟 Leo 在當中不同的心路歷程，以及各人以不同的方式去完成阿鑣(霓虹燈師傅)生前的遺願。這電影帶出在霓虹燈消逝中懷緬過去，以及和逝者過去的種種，牽動起那份夫妻情、父女情、師徒情及顧客對老闆的恩情。



(左起): 中心總幹事程偉文，監製陳心遙，導演曾憲寧，過來人 Wendy，輔導員鄧海甄姑娘

放映暨分享會節錄：

監製陳心遙

當陳監製接到這電影劇本時很感觸，當中觸動了他說不出的東西，回想他的媽媽是在電影製作後期的時候離世，當時他要打點她的身後事，在工作上又要公私分明，他認為男士不容易哭出來，幸好他可以在自己的創作中說出各樣的情緒，包括憤怒、不滿、喜悅和哀傷。他更感激媽媽，雖然過去偶而和她「頂咀」，但她曾古惑地為了幫助自己而在考試中「出貓」，她的愛就是如此簡單，陳監製總會記得這件事，更明白到我們是可以有很多方法去記住一個人。

電影中的女兒彩虹也是曾導演部份的寫照，她早年曾經歷嫲嫲離世，當時的她只抑壓這份傷痛，透過製作這電影，她可以流露對嫲嫲的哀傷和思念，以及憶起嫲嫲對自己無條件的愛，她更希望這電影能療癒人心。當時，有台下觀眾深感共鳴地回應曾導演：「爸爸離世的頭一年，我都沒有哭過，因為作為女兒，我要顧住這個家，片中的內容很觸動我心，牽動我內心的眼淚，希望這電影望能將經歷過的人的眼淚釋放出來。我見到眼前人的那份情在，光就會在；人會過去，世事萬物都會過去，但那份情常在心中，那點光仍會照耀我們走以後的路。」

導演曾憲寧



延續。光芒

在分享會的最後環節中，我們鼓勵觀眾在心意咭上寫下想為離世的至親做些什麼事或想延續他某種精神或態度…大家隨後默念著這份心意，並把它放在心上，最後，大家舉起七彩小燈，寓意離世親人的光芒仍陪伴著我們，溫暖心窩。

觀眾的心聲：



「舉起小燈的時候，我心裏默默跟丈夫再次講一聲：『老公放心，我會好好照顧自己。』」

「爸爸影響著我們的一點光芒卻變成了新希望，讓在世的人繼續尋找人生的新方向，圓滿人生。我總留戀昔日美好的一切，就讓昔日之情昇華成以後的陽光。」

「我逝去的兒子或者會這樣說：『老實，你雖然不可以守住我的單車，但你仍然可以守護住這個家。』」

「我太太的器官捐贈救助六位人士（六個家庭），而我亦都很想將自己的器官捐贈他人，遺愛世界。」

「她那『美好的生命見證』恍似一顆明燈，隨著她的離去而熄滅了，但在我心中尚有她的『霓虹』，永不被拆掉。」

無論是《長夜守燈》之說「燈之枯，人之死；燈之芒，死之人」，抑或是延伸自辛棄疾一詞之《燈火闌珊》，這些都讓我們體會到～當「燈」快將變得暗淡或熄滅時，就像是至親離世一樣，我們的世界也許從此變得黑暗，但那「燈」卻是：

生命的『守護』～無論是被照顧者或是照顧者，都可以彼此守護。

愛的『承傳』～我們以不同的方式延續離世至親的愛和精神，更延續不同的情...夫妻情、父女情、師徒情、顧客對老闆的恩情...

人生的『盼望』～一個人的人生意義不會因死亡而消逝，反而可留待世人繼續領悟和延續

最後，再次感激導演胡海輝、編劇鄭迪琪、監製陳心遙及導演曾憲寧的真情分享，他們不單是這兩個作品的創作人，更是同路人，並在作品中如實地把自己的喪親故事說出來，希望為同路人帶來一份慰藉，對離世親人的一份延續。

燭明會的標誌同樣包含了一團火，並守護傷痛的心靈，以及對服務的初心，生生不「熄」地照耀大家的前路，溫暖人心。

中心花絮

「好好掛住」花燈



在這個中秋佳節，我們和一班喪親者親手製作花燈，除了「好好掛住」至親，並寫上送給他/她的心意和祝福之外，同樣可以「好好掛住」至親，寫下他/她送給自己的愛和鼓勵.....



「好好掛住」這感覺也許會隨著歲月轉淡，「好好掛住」至親留給你的一切卻是永留在心中，超越生死時空，甚或豐富了你的生命...

「共童導過」兒童哀傷輔導服務



秋高氣爽，最適合戶外活動了。我們在 10 月 22 日舉辦了《秋季山頂遊》，當中邀請了五個家庭及兩位實習社工參與。當中有小朋友首次體驗乘坐纜車到太平山頂、步行漫遊到觀景台，在山頂名勝留影記錄親子時刻。孩子們又在山頂郵局畫上明信片寄出「傳愛到未來」。家長們可以在百忙中放鬆，彼此聊天共勉。

醫院服務

瞿明會義工除了定期到指定醫院之紓緩病房為院友做床邊關顧外，義工們也會在平日製作一些手工品送給院友，每一盤皺紙花，代表著義工們滿滿的心意。



2024 義工招募訓練簡介會

本會將於 2024 年 1 月 13 日(六)上午 10:30 分至正午 12:00 舉行義工簡介會，並於 2024 年 2 月 19 至 23 日舉行義工訓練。嚧明會誠意邀請有志成為專業關懷臨終院友及殯儀支援服務義工的社區人士，參加培訓課程。如有興趣報名訓練課程，可致電 2361 6606 與本會職員聯絡。

生命中最痛苦的經驗之一是失去親人，這種喪親之痛常常讓我們陷入絕望和孤獨之中。「向日葵互助會」是一個由喪親過來人組成的自助組織，致力於提供支持、理解和連結，幫助彼此走出失去親人的陰影。我們當中來自不同背景，有失去父母、配偶、兄弟姐妹或子女的。一如過往，互助會會定期舉辦工作坊和活動，讓每個人能夠傾聽和分享。在這裡，你將找到與你有相似經歷的人，能理解你的悲傷，給予你力量和鼓勵。

嚧明會會訊 第八十一期 2023 年 12 月

督印人 程偉文
編輯小組 許明儀、鄧海甄、梁嘉儀、關惠文、陳康然、鍾耀洋、駱讚濤、梁慧瑜
董事會 郭紫達女士(主席)、陳永佳先生、胡潔英女士、楊偉芳女士、陳煒嫻醫生、郭凱儀博士、丘素珍女士、關蕙敏博士

嚧明會是一間非政府資助的慈善服務機構，自 1987 年服務香港，幫助離世者得到安慰和支持，有尊嚴地走完人生的旅程；也協助喪親者安然地與家人道別，在生死離別的體驗中，重拾信心，重整生活，活出精彩的未來。

本會服務包括：

- | | |
|------------|----------------|
| 1. 哀傷輔導服務 | 4. 過來人義工服務 |
| 2. 家居及醫院探訪 | 5. 義工訓練及招募 |
| 3. 殯儀支援服務 | 6. 社區生死教育及專業訓練 |

支持我們 ➡

本人樂意捐助嚧明會：

港幣\$ _____

☐ 網上捐款：請登入網址 www.cccg.org.hk

☐ 劃線支票 (抬頭請寫「嚧明會」)

支票號碼 _____

☐ 銀行入賬

(嚧明會匯豐銀行賬號 441-264702-001)

☐ 繳費靈 PPS (嚧明會商戶編號 9331)

☐ 每月定期捐款(請寄給我自動轉賬表格)

姓名(先生/小姐/女士) _____

電郵 _____

電話 _____

地址 _____

填妥表格請寄回：

香港九龍長沙灣麗閣邨麗荷樓三樓平台 303-305 室，
或傳真至(852)2361-6294。

郵票



C 嚧 mfort
C 明 re
C 會 ncern

嚧明會 THE COMFORT CARE CONCERN GROUP

香港九龍長沙灣麗閣邨麗荷樓三樓平台 303-305 室

303-305 Podium Floor, Lai Ho House, Lai Kok Estate, Cheung Sha Wan, Kowloon, Hong Kong.

電話 Tel. : (852) 2361-6606 傳真 Fax. : (852) 2361-6294 網址 Website : www.cccg.org.hk 电子邮箱 Email : cccg@cccg.org.hk